



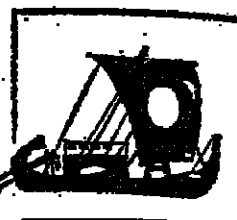






# حوار ساخن لا يحكمه سوى روح العلم

قائد «رع»  
في مواجهة  
علمية مثيرة مع  
علماء الآثار



في حوار الاسبوع عند نقطة خلاف هامة مبعثها مدى  
بينة التاريخ للوثيقة التي تركها المؤرخ بقوسواتي ذكر  
ان قوارب البردي المصرية قد وصلت حتى جزيرة سيلان  
في الحواري استمر سافلين الطرفين تحكيمه فقط روح

فكثرت استنتاجات المكسيكي الاصل بتجرد تاما من كل روح  
في اجاويل الفريضة - بكل التواضع الممكنة - على ان  
مارة المكسيكية لم تنمو ذاتيا  
تاما بالضرورة قد تلتفت بضاربات اخرى وفدت اليها عبر  
نظي ... خلال رحلتهم قديمة ... لابد وان تكون قد سبقت  
كوليس .

ما يثير استنتاج هو هذا التشابه الشديد بين هرم بالتي  
الهرم الذي تم اكتشافه مؤخرا في المكسيك والاهرامات  
في مصر .

ن ما يثير افكاره ايضا هذه التصاور والرسوم التي  
المكسيكيون القدماء على جدران بالتي ... تصاور لاناس  
التي ليسوا من جنس القارة الامريكية .

في استنتاج لا يكتم شكوكهم في ان تكون هذه التصاور لمصريين  
وطيات اقدمهم ساحل امريكا الجنوبية قادمين عبر المحيط  
قارب من قوارب البردي .

فما ... كان العلماء المصريون يحاولون بنفس روح التجرد  
في ان يضعوا شكوكهم حول كل هذه الافتراضات لا يريدون  
لما وراء روح الاقضية ان يضيفوا الى الحضارة المصرية  
بنة فضلا لم تقع عيونهم على وثائقه

التي يقول : يستلزم ان تكون هذه الوثيقة

لذا اريد مع انها في رأيي وثيقة  
لها تتحدث عن وصول قوارب  
من البردي الى سيلان - الامر  
في ان المصريين ظهروا بهذه  
في سفلات خلسة ولم يتحروا  
دليا على الانتقال من قارة اخرى  
فقرى : هناك شهادات من الوثائق التي  
الايرون الضخمة مثل هيروكوت  
في ... سترابو ... وشرحات فيرمي .

استوا معلومتهم من الناس الذين  
يعيشون في مصر والذين كانوا  
يؤمنون في رحلاتهم ... وقد وضعوا  
كلم لهم في الكتب .

الان فلما نستطيع ان نأخذ كل  
رأه لنحله ونسجد ان بعض هذه  
قد تضافرت في نواح معينة ونسجد  
في بعض المؤرخين كفوا خشيعة  
بنت الخلافة التي حصلوا عليها

و يكر : اريد ان احدث من هذه  
عالي انهما الدكتور فخري الان .

تتبع منذ بداية القرن السادس  
الميلاد ، من طريق رجل يدعى  
تيوس من ... بيلوس ... ان هناك مدة  
وقعت من الحضارة المصرية القديمة  
مربط المؤلفون وبهم هيروكوت ،

دور السلي ، وسترابو وبولوتارك  
تيوس .

اذا قلنا هذه الكتب - كما قال  
تور آخر - فلما نصل الى نتيجة  
في ان هؤلاء الناس غالبا ما كانوا  
في شعبة الملوك الخلفاء ، لانهم  
كونوا على دراية بلغة البلاد ، وكثروا  
نوع معلوماتهم من اناس مختلفين ،  
ك ان ما يثير من 200 ما يثير

ولذلك نشأت امتداد لنا او امتدنا  
فقط على الوسائل المكتوبة لان ذلك قد  
ذهب بنا بعيدا عن الحقيقة .

والسؤال الذي اريد ان اتحدا به :  
ان هناك نظريتين بخصوص نشوء  
الحضارة المكسيكية . نظرية الانتشار  
التي تقول ان نشوء الحضارة في مكان

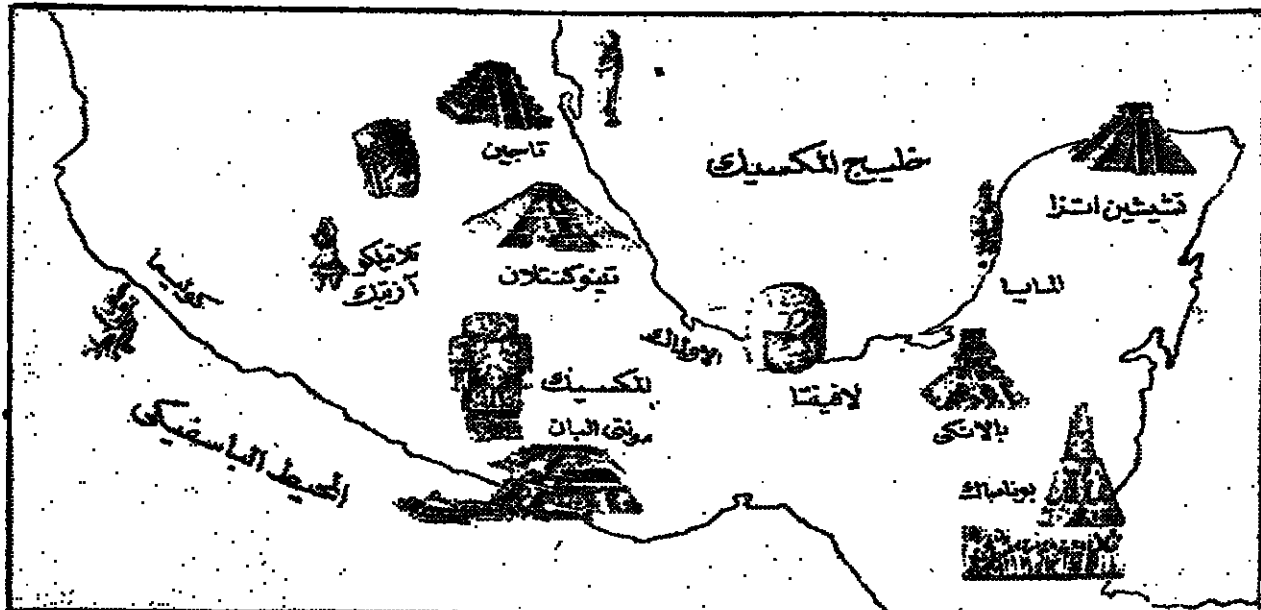
وفي نفس الوقت لا امتداد ان هناك  
اي انسان يملك نظرية الانتشار ،  
او نظرية الامتزاج لان من المؤكد  
ان كليهما متداخل في نشوء اي حضارة  
... ولدينا المعلومات المؤكدة جدا والتي  
توضح هذا .

ويمكن ان نسوق في هذا السند بعض  
الانثلة من علم البوليوتولوجي

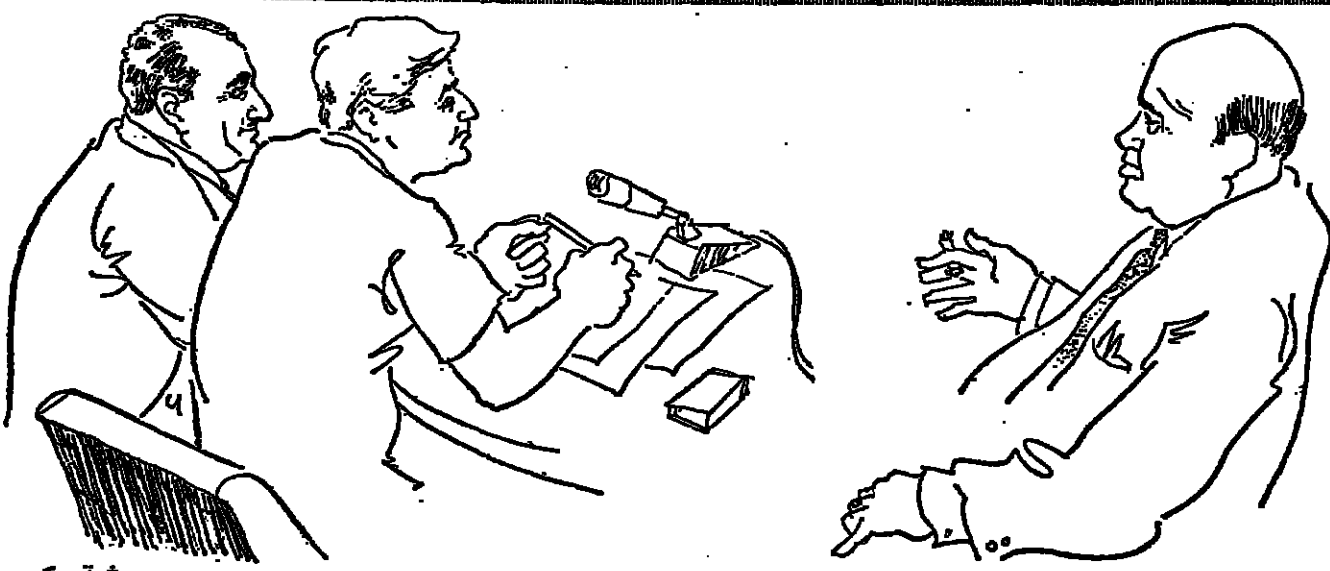
• سنتياجو : التشابه بين الاهرامات المصرية والمكسيكية مرجعه رحلة سبقت كولومبس

• د . أحمد فخري : الحضارة المكسيكية نمت ذاتيا داخل أمريكا الوسطى

• د . هايردال : المشكلة مفتوحة للنقاش وموقفى هو الحياد



هل وصل المصريون الى الساحل الاطلسي قبل كوليس . ليسوا بصحابة هناك على حضارة المكسيك التي ظهرت فيها الاهرامات .



بروشة مكرم حنين

سنتياجو في نقاش مع د . أحمد فخري د . عبد الحميد أبو بكر

من ان هجينة الانسان الذي عاش في  
هذه العصور كان حجم الخلق فيها ...  
سنتياجو مكسيكي 11 ينياس حجم الخلق  
البشري الان يبلغ 14000 سنتمتر مكعب .  
على الرغم من هذا القول انه منذ  
بداية الانسان كانت له انتعاشه من ملته  
جغرافية الى اخرى حدث ذلك قبل 6000  
سنة بل حدث ايدا .. منذ مليون سنة  
لندارتل الانسان الاول بشكل اوسع  
ما نطق الان .  
ان هايردال يرى ان انتقال الحضارة  
الى المكسيك تم من طريق انتقال الممرات  
بالزراعة وهذا الخلف مع البروفيسور  
هايردال بخصوص انتقال الحضارة الى  
المكسيك من طريق اشكال من الزراعة ،  
ذلك لان الزراعة كانت موجودة في  
المكسيك قبل وصول اي تايوتات  
حضارية من الخارج .

## مشاكل غير مفهومة

ولكن ما يثير الغرابة انه لازالت هناك  
كثير من المشاكل غير المفهومة من  
تطور الحضارة الامريكية . مشاكل لم  
تستطع ان تمل الى تفسير واضح لها .  
وكما تعلمون فان العالم كله يعرف الان  
على تطورات الحضارة في منطقة  
المكسيك ويجب ان تفتح اعينكم على  
الاحتمالات التي يثيرها هذا التطور



كان الهدف من الاهرامات المصرية مختلفا من الاهرامات المصرية - فوق القمة يوجد  
الميد ومقر الحاكم الاكبر

القاهرة للحضارة المكسيكية والذي بدأ  
واضحا في هرم بالتي الذي اكتشفه  
مؤخرا - 1912 - والذي يختلف تماما  
من كل الاكتشافات السابقة في أمريكا .  
ذلك لا يثنى بالضرورة ان المصريين قد  
وصلوا الى هناك ... ولو اننا نرى في  
كثير من الرسوم والتصاور الموجودة في  
التي بالتي ... اشخاصا ذوي لحى .  
والمرءف ان المكسيكيين القدماء لم يكن  
لهم هذه اللحى . كما ان هذه التصاور  
والرسوم تحمل ملامح تختلف تماما عن  
ملامح سكان هذه المنطقة من الهند .

ومن وجهة نظر علم الانثروبولوجيا  
ماتنا نفقد الكثير من المعلومات عن  
الانسان في منطقة أمريكا الوسطى .  
هناك بعض الانثروبولوجيين لم يستطعوا  
مصدرا ... ويمكن ان يكون هؤلاء قد  
تعدوا من مصر القديمة . ويمكن ان يكونوا  
قد تعدوا من اي مكان آخر في العالم .

اريد ان اقول انه يجب علينا ان نتفتح  
لنفسنا لكل الاحتمالات نعم اننا نعلم انه  
بين الحضارتين المصرية والمكسيكية فواصل  
زمنية كثيرة جوهلية لا تعرف منها شيئا  
... ولتي اريد ان اؤكد ان حرب البردي  
ليس قاريا يدليا ويحكمه الاجرا الى  
امكان بعيدة ومن المؤكد ان قوارب البردي  
قد استخدمت قبل القوارب الخشبية  
بشوات طويلة تلك كانت هناك دائما  
رفية الانسان القديم في البور  
والاستكشاف ومع اننا لا نملك الدلائل  
على ذلك حتى الان الا اننا ايضا  
لا نستطيع انكار ذلك ورفضه بحجة عدم  
وجود اداة لدنيا وعلى سبيل المثال عند  
وصل الانسان الى امريكا كثيرة من العالم  
وليس لدينا نحن الان اية وثائق تؤكد  
ذلك .

ومن ثمة ان نأخذ بنا قد لا يمكنه ان  
حقيقة ان الواحد منا قد لا يمكنه ان  
يعيد بكل شيء ولكن هذه الحقيقة البارزة  
كان لابد وان اعلم بها اذا كانت موجودة  
اصلا . واعتقد ان هذه مسؤولية على  
حسن وليست مسؤولية هايردال ، اما  
بالنسبة لمسار الحضارة في أمريكا  
الجنوبية فلما نرى ان هناك تماثيل  
ان الحضارة في أمريكا سواء في المكسيك  
او بيو او ما نصيب هذه الحضارة  
المكسيكية . يمكن ان نعتبرها حضارات  
اصلية وهناك 3 حضارات رئيسية في  
العالم ، منها 4 حضارات في العالم  
الاسيوي وحضارتهم في العالم الجديد  
ويمكن ان نقول ان الاجناس الاصيلة في

التي سبقت بكم ...  
هايردال الذي اكد به انه لم يستطع  
بحرته اثبات ان المصريين القدماء قد  
حاولوا حضارتهم الى أمريكا الجنوبية .  
غير ان هناك كثيرا من الشكك الذي اريد  
استيضاحه .

اولا : ما قلته الدكتور هايردال ما  
يجمع من على حسن من قوارب البردي  
الزراعة . ان على حسن هو توكيوشي  
وتوكيوشي الدكتور ابو بكر . واتى بدهش  
حقيقة هذه المعلومات التي اوردها والتي  
لا يسبق لي سماعها .

حقيقة ان الواحد منا قد لا يمكنه ان  
يعيد بكل شيء ولكن هذه الحقيقة البارزة  
كان لابد وان اعلم بها اذا كانت موجودة  
اصلا . واعتقد ان هذه مسؤولية على  
حسن وليست مسؤولية هايردال ، اما  
بالنسبة لمسار الحضارة في أمريكا  
الجنوبية فلما نرى ان هناك تماثيل  
ان الحضارة في أمريكا سواء في المكسيك  
او بيو او ما نصيب هذه الحضارة  
المكسيكية . يمكن ان نعتبرها حضارات  
اصلية وهناك 3 حضارات رئيسية في  
العالم ، منها 4 حضارات في العالم  
الاسيوي وحضارتهم في العالم الجديد  
ويمكن ان نقول ان الاجناس الاصيلة في

التي سبقت بكم ...  
هايردال الذي اكد به انه لم يستطع  
بحرته اثبات ان المصريين القدماء قد  
حاولوا حضارتهم الى أمريكا الجنوبية .  
غير ان هناك كثيرا من الشكك الذي اريد  
استيضاحه .

اولا : ما قلته الدكتور هايردال ما  
يجمع من على حسن من قوارب البردي  
الزراعة . ان على حسن هو توكيوشي  
وتوكيوشي الدكتور ابو بكر . واتى بدهش  
حقيقة هذه المعلومات التي اوردها والتي  
لا يسبق لي سماعها .

حقيقة ان الواحد منا قد لا يمكنه ان  
يعيد بكل شيء ولكن هذه الحقيقة البارزة  
كان لابد وان اعلم بها اذا كانت موجودة  
اصلا . واعتقد ان هذه مسؤولية على  
حسن وليست مسؤولية هايردال ، اما  
بالنسبة لمسار الحضارة في أمريكا  
الجنوبية فلما نرى ان هناك تماثيل  
ان الحضارة في أمريكا سواء في المكسيك  
او بيو او ما نصيب هذه الحضارة  
المكسيكية . يمكن ان نعتبرها حضارات  
اصلية وهناك 3 حضارات رئيسية في  
العالم ، منها 4 حضارات في العالم  
الاسيوي وحضارتهم في العالم الجديد  
ويمكن ان نقول ان الاجناس الاصيلة في

التي سبقت بكم ...  
هايردال الذي اكد به انه لم يستطع  
بحرته اثبات ان المصريين القدماء قد  
حاولوا حضارتهم الى أمريكا الجنوبية .  
غير ان هناك كثيرا من الشكك الذي اريد  
استيضاحه .

اولا : ما قلته الدكتور هايردال ما  
يجمع من على حسن من قوارب البردي  
الزراعة . ان على حسن هو توكيوشي  
وتوكيوشي الدكتور ابو بكر . واتى بدهش  
حقيقة هذه المعلومات التي اوردها والتي  
لا يسبق لي سماعها .

حقيقة ان الواحد منا قد لا يمكنه ان  
يعيد بكل شيء ولكن هذه الحقيقة البارزة  
كان لابد وان اعلم بها اذا كانت موجودة  
اصلا . واعتقد ان هذه مسؤولية على  
حسن وليست مسؤولية هايردال ، اما  
بالنسبة لمسار الحضارة في أمريكا  
الجنوبية فلما نرى ان هناك تماثيل  
ان الحضارة في أمريكا سواء في المكسيك  
او بيو او ما نصيب هذه الحضارة  
المكسيكية . يمكن ان نعتبرها حضارات  
اصلية وهناك 3 حضارات رئيسية في  
العالم ، منها 4 حضارات في العالم  
الاسيوي وحضارتهم في العالم الجديد  
ويمكن ان نقول ان الاجناس الاصيلة في

التي سبقت بكم ...  
هايردال الذي اكد به انه لم يستطع  
بحرته اثبات ان المصريين القدماء قد  
حاولوا حضارتهم الى أمريكا الجنوبية .  
غير ان هناك كثيرا من الشكك الذي اريد  
استيضاحه .

اولا : ما قلته الدكتور هايردال ما  
يجمع من على حسن من قوارب البردي  
الزراعة . ان على حسن هو توكيوشي  
وتوكيوشي الدكتور ابو بكر . واتى بدهش  
حقيقة هذه المعلومات التي اوردها والتي  
لا يسبق لي سماعها .

حقيقة ان الواحد منا قد لا يمكنه ان  
يعيد بكل شيء ولكن هذه الحقيقة البارزة  
كان لابد وان اعلم بها اذا كانت موجودة  
اصلا . واعتقد ان هذه مسؤولية على  
حسن وليست مسؤولية هايردال ، اما  
بالنسبة لمسار الحضارة في أمريكا  
الجنوبية فلما نرى ان هناك تماثيل  
ان الحضارة في أمريكا سواء في المكسيك  
او بيو او ما نصيب هذه الحضارة  
المكسيكية . يمكن ان نعتبرها حضارات  
اصلية وهناك 3 حضارات رئيسية في  
العالم ، منها 4 حضارات في العالم  
الاسيوي وحضارتهم في العالم الجديد  
ويمكن ان نقول ان الاجناس الاصيلة في

التي سبقت بكم ...  
هايردال الذي اكد به انه لم يستطع  
بحرته اثبات ان المصريين القدماء قد  
حاولوا حضارتهم الى أمريكا الجنوبية .  
غير ان هناك كثيرا من الشكك الذي اريد  
استيضاحه .

اولا : ما قلته الدكتور هايردال ما  
يجمع من على حسن من قوارب البردي  
الزراعة . ان على حسن هو توكيوشي  
وتوكيوشي الدكتور ابو بكر . واتى بدهش  
حقيقة هذه المعلومات التي اوردها والتي  
لا يسبق لي سماعها .

حقيقة ان الواحد منا قد لا يمكنه ان  
يعيد بكل شيء ولكن هذه الحقيقة البارزة  
كان لابد وان اعلم بها اذا كانت موجودة  
اصلا . واعتقد ان هذه مسؤولية على  
حسن وليست مسؤولية هايردال ، اما  
بالنسبة لمسار الحضارة في أمريكا  
الجنوبية فلما نرى ان هناك تماثيل  
ان الحضارة في أمريكا سواء في المكسيك  
او بيو او ما نصيب هذه الحضارة  
المكسيكية . يمكن ان نعتبرها حضارات  
اصلية وهناك 3 حضارات رئيسية في  
العالم ، منها 4 حضارات في العالم  
الاسيوي وحضارتهم في العالم الجديد  
ويمكن ان نقول ان الاجناس الاصيلة في

التي سبقت بكم ...  
هايردال الذي اكد به انه لم يستطع  
بحرته اثبات ان المصريين القدماء قد  
حاولوا حضارتهم الى أمريكا الجنوبية .  
غير ان هناك كثيرا من الشكك الذي اريد  
استيضاحه .

اولا : ما قلته الدكتور هايردال ما  
يجمع من على حسن من قوارب البردي  
الزراعة . ان على حسن هو توكيوشي  
وتوكيوشي الدكتور ابو بكر . واتى بدهش  
حقيقة هذه المعلومات التي اوردها والتي  
لا يسبق لي سماعها .

حقيقة ان الواحد منا قد لا يمكنه ان  
يعيد بكل شيء ولكن هذه الحقيقة البارزة  
كان لابد وان اعلم بها اذا كانت موجودة  
اصلا . واعتقد ان هذه مسؤولية على  
حسن وليست مسؤولية هايردال ، اما  
بالنسبة لمسار الحضارة في أمريكا  
الجنوبية فلما نرى ان هناك تماثيل  
ان الحضارة في أمريكا سواء في المكسيك  
او بيو او ما نصيب هذه الحضارة  
المكسيكية . يمكن ان نعتبرها حضارات  
اصلية وهناك 3 حضارات رئيسية في  
العالم ، منها 4 حضارات في العالم  
الاسيوي وحضارتهم في العالم الجديد  
ويمكن ان نقول ان الاجناس الاصيلة في

التي سبقت بكم ...  
هايردال الذي اكد به انه لم يستطع  
بحرته اثبات ان المصريين القدماء قد  
حاولوا حضارتهم الى أمريكا الجنوبية .  
غير ان هناك كثيرا من الشكك الذي اريد  
استيضاحه .

اولا : ما قلته الدكتور هايردال ما  
يجمع من على حسن من قوارب البردي  
الزراعة . ان على حسن هو توكيوشي  
وتوكيوشي الدكتور ابو بكر . واتى بدهش  
حقيقة هذه المعلومات التي اوردها والتي  
لا يسبق لي سماعها .

حقيقة ان الواحد منا قد لا يمكنه ان  
يعيد بكل شيء ولكن هذه الحقيقة البارزة  
كان لابد وان اعلم بها اذا كانت موجودة  
اصلا . واعتقد ان هذه مسؤولية على  
حسن وليست مسؤولية هايردال ، اما  
بالنسبة لمسار الحضارة في أمريكا  
الجنوبية فلما نرى ان هناك تماثيل  
ان الحضارة في أمريكا سواء في المكسيك  
او بيو او ما نصيب هذه الحضارة  
المكسيكية . يمكن ان نعتبرها حضارات  
اصلية وهناك 3 حضارات رئيسية في  
العالم ، منها 4 حضارات في العالم  
الاسيوي وحضارتهم في العالم الجديد  
ويمكن ان نقول ان الاجناس الاصيلة في

التي سبقت بكم ...  
هايردال الذي اكد به انه لم يستطع  
بحرته اثبات ان المصريين القدماء قد  
حاولوا حضارتهم الى أمريكا الجنوبية .  
غير ان هناك كثيرا من الشكك الذي اريد  
استيضاحه .

اولا : ما قلته الدكتور هايردال ما  
يجمع من على حسن من قوارب البردي  
الزراعة . ان على حسن هو توكيوشي  
وتوكيوشي الدكتور ابو بكر . واتى بدهش  
حقيقة هذه المعلومات التي اوردها والتي  
لا يسبق لي سماعها .

حقيقة ان الواحد منا قد لا يمكنه ان  
يعيد بكل شيء ولكن هذه الحقيقة البارزة  
كان لابد وان اعلم بها اذا كانت موجودة  
اصلا . واعتقد ان هذه مسؤولية على  
حسن وليست مسؤولية هايردال ، اما  
بالنسبة لمسار الحضارة في أمريكا  
الجنوبية فلما نرى ان هناك تماثيل  
ان الحضارة في أمريكا سواء في المكسيك  
او بيو او ما نصيب هذه الحضارة  
المكسيكية . يمكن ان نعتبرها حضارات  
اصلية وهناك 3 حضارات رئيسية في  
العالم ، منها 4 حضارات في العالم  
الاسيوي وحضارتهم في العالم الجديد  
ويمكن ان نقول ان الاجناس الاصيلة في

التي سبقت بكم ...  
هايردال الذي اكد به انه لم يستطع  
بحرته اثبات ان المصريين القدماء قد  
حاولوا حضارتهم الى أمريكا الجنوبية .  
غير ان هناك كثيرا من الشكك الذي اريد  
استيضاحه .

WOOLTEX

# ولكس

## أصواف

لعشاق الأناقة والذوق الرفيع

## أحدث أذواق موسم الشتاء

أصواف نسائين بوكليت - دراستان - كوردونييه - فانتازيه -  
أصواف نايلين سبورنكس - أصواف بلاطيك شمير ، واستر كان بوكليت بالموهيه

خلاصة خيرة 3 شركات عريقة مندمجة  
بوليكس - البطاطين - الشرى

وشمة 31 عاما من التخصص في صناعة الصوف  
ويعمل إنتاجها 50% من إنتاج الجمهورية العربية المتحدة



الشركة المصرية لغزل ونسج الصوف

## إنتاج: الشركة المصرية لغزل ونسج الصوف

هكذا من الأصيل







من إنتاج: **الإدارة العامة للطباعة والنشر**  
**٥٠ شارع الجمهورية بالقاهرة**

هناك **عصام** **لؤلؤ**  
من مميزات هذا الطراز في وضع الزينة

وكنت ..  
أبين نجد  
الموظفين .. ؟

طبعاني ..  
**اعلانات الأهرام**  
**المبوبة**



## قسم التشريع الجديد بمجلس الدولة يبدأ عمله

القسم يصوغ القوانين والقرارات الجمهورية

بدأ اليوم القسم الجديد للتشريع بمجلس الدولة عمله في صياغة القوانين والقرارات الجمهورية ذات الصلة التشريعية التي تعيها اليه الوزارات والمصالح الحكومية . كما سيهتم القسم بصياغة القوانين التي يرى الوزراء أن من في درجتها أو رئيس مجلس الدولة نظرهما على وجه السرعة . وكان القسم قد تم تشكيله برئاسة المستشار عبد الناصر نائب رئيس مجلس الدولة ومقره في مبنى المستشارية بمبنى مجلس الدولة . ويشترك في العمل به المستشارون والمعاونون والمكتبون والمندوبون . وقد أدى القسم الجديد القسم وأعضاء القسم الذين تلقوا تعليمات من السيد مصطفى كامل إسماعيل وزير العدل . كما أدى القسم أمام الوزير السيد ٧ نواب رئيس مجلس الدولة ومقره المستشارين محمد هاشم الأناني ومحمد النجار ومحمد حسن ومحمد مظهر ومحمد زكريا ومحمد الجدي ومحمد مختار العزبي ومحمد علي الجباري .

## سفر عكاثة إلى باريس

لحضور مؤتمر اليونسكو

فارس القاهرة إسماعيل إسماعيل الكور ثروت عكاثة وزير الثقافة لحضور اجتماعات الدورة الثالثة والثلاثين للجنة التنفيذية لليونسكو .

## وزير الاقتصاد يبحث

تنشيط الصادرات وتحويلها

بحث أمس السيد حسن حبلان زكي وزير الاقتصاد مع السيد علي إبراهيم وكيل وزارة الخزانة ورئيس مصلحة الضرائب ومحمد عبد الله حبلان رئيس مصلحة الضرائب ومحمد عبد الله حبلان رئيس مصلحة الضرائب ومحمد عبد الله حبلان رئيس مصلحة الضرائب .

## اجتماع وفد الاتحاد الاشتراكي

مع ممثلي القذافيين بمشقة

بحث في ٢٠ - ١٠ - ١٩٦٩ مع وفد ليبيا الذي يقوده العقيد معمر القذافي في القاهرة وفد الاتحاد الاشتراكي . وقد شارك في الاجتماع السيد حسن حبلان زكي وزير الاقتصاد ومحمد عبد الله حبلان وكيل وزارة الخزانة ورئيس مصلحة الضرائب ومحمد عبد الله حبلان رئيس مصلحة الضرائب ومحمد عبد الله حبلان رئيس مصلحة الضرائب .

## مؤتمر وحدات التدريب

يبدأ عمله

بدأ مؤتمر بحري برئاسة وحدات التدريب إسماعيل إسماعيل الكور في القاهرة في ٢٠ - ١٠ - ١٩٦٩ . وقد شارك في المؤتمر السيد حسن حبلان زكي وزير الاقتصاد ومحمد عبد الله حبلان وكيل وزارة الخزانة ورئيس مصلحة الضرائب ومحمد عبد الله حبلان رئيس مصلحة الضرائب ومحمد عبد الله حبلان رئيس مصلحة الضرائب .

## نداء من شيخ الأزهر

إلى العالم الإسلامي

وجه فضيلة الشيخ الإمام الأكبر الدكتور محمد عبد السلام شيخ الأزهر نداء إلى العالم الإسلامي في ٢٠ - ١٠ - ١٩٦٩ . وقد شارك في النداء السيد حسن حبلان زكي وزير الاقتصاد ومحمد عبد الله حبلان وكيل وزارة الخزانة ورئيس مصلحة الضرائب ومحمد عبد الله حبلان رئيس مصلحة الضرائب ومحمد عبد الله حبلان رئيس مصلحة الضرائب .

## رحلة القلربوع

اهداء فيلم الرحلة لقاهرة

استقبل الدكتور حلق غلم وزير السياحة أمس الدكتور نور محمد حلق غلم في القاهرة في ٢٠ - ١٠ - ١٩٦٩ . وقد شارك في اللقاء السيد حسن حبلان زكي وزير الاقتصاد ومحمد عبد الله حبلان وكيل وزارة الخزانة ورئيس مصلحة الضرائب ومحمد عبد الله حبلان رئيس مصلحة الضرائب ومحمد عبد الله حبلان رئيس مصلحة الضرائب .

## أخبار

البحرية الجبرية

للحضر والفاخرة هذا الأسبوع

أعلنت وزارة التعمير والتعمير البحرية للبحر والفاخرة هذا الأسبوع .

سبحان الله العظيم

سبحان الله العظيم

سبحان الله العظيم

سبحان الله العظيم

سبحان الله العظيم

سبحان الله العظيم

سبحان الله العظيم

سبحان الله العظيم

سبحان الله العظيم

سبحان الله العظيم

سبحان الله العظيم

سبحان الله العظيم

سبحان الله العظيم

سبحان الله العظيم

سبحان الله العظيم

## اجماع وزراء الزراعة على انشاء منظمة للتنمية الزراعية

الدعوة إلى التعاون العربي الكامل لاستغلال ١٥ مليون فدان بالعالم العربي



في الجلسة الاستثنائية لمؤتمر وزراء الزراعة العرب

## كلية للاعلام بجامعة القاهرة

مكافآت جديدة للبحوث الممتازة بالجامعة

وافق مجلس جامعة القاهرة على تشكيل لجنة لبحث إنشاء كلية أو معهد للاعلام والصحة ببعين الجامعة ، على أن تدرج اللجنة تقريراً مفصلاً حول هذا الموضوع لعرضه على مجلس الجامعة اجتماعه القادم .

## الدراسة بجامعة الأزهر

مجلس الجامعة يبحث تعديلها

يبحث مجلس جامعة الأزهر في اجتماعه القادم تعديل لائحة الدراسة بالجامعة . وقد وافق المجلس على تعديل لائحة الدراسة بالجامعة .

## كلية للدراسات الإنسانية

اقترح انشاؤها في المنيا

وافق مجلس جامعة أسيوط على إنشاء كلية للدراسات الإنسانية في المنيا . وقد وافق المجلس على إنشاء الكلية .

## تدعيم شبكات الكهرباء

٧٢٠ ألف جنيه

أعلنت مؤسسة الكهرباء مبلغ ٧٢٠ ألف جنيه لتدعيم شبكات الكهرباء في مختلف أنحاء الجمهورية .

## سرايات بسوق القاهرة للمنتجات المصرية

عرض الياشيش بأسعار مخفضة في أجنحة الدول العربية

تم تنظيم معرض سرايات سوق القاهرة الدولية للزراعة والأغذية ، التي تشهدها القاهرة في ٢٠ - ١٠ - ١٩٦٩ . وقد شارك في المعرض السيد حسن حبلان زكي وزير الاقتصاد ومحمد عبد الله حبلان وكيل وزارة الخزانة ورئيس مصلحة الضرائب ومحمد عبد الله حبلان رئيس مصلحة الضرائب ومحمد عبد الله حبلان رئيس مصلحة الضرائب .

## ندوة المادة المستخرجة

ليبحث مستقبل تخطيط القاهرة

تبدأ أعمالها اليوم . وقد شارك في الندوة السيد حسن حبلان زكي وزير الاقتصاد ومحمد عبد الله حبلان وكيل وزارة الخزانة ورئيس مصلحة الضرائب ومحمد عبد الله حبلان رئيس مصلحة الضرائب ومحمد عبد الله حبلان رئيس مصلحة الضرائب .

## رئيس جديد لجلس التعليم

تمت ترشيحه

تمت ترشيح السيد حسن حبلان زكي وزير الاقتصاد لرئاسة مجلس التعليم .

## بدء الدراسة بالاعدادى والثانوى

تسليم الكتب وسد عجز المدرسين

بدأت أعمال الدراسة بالاعدادى والثانوى في مختلف أنحاء الجمهورية . وقد شارك في العملية السيد حسن حبلان زكي وزير الاقتصاد ومحمد عبد الله حبلان وكيل وزارة الخزانة ورئيس مصلحة الضرائب ومحمد عبد الله حبلان رئيس مصلحة الضرائب ومحمد عبد الله حبلان رئيس مصلحة الضرائب .

## أطفال الاسكندرية

تطعيمهم اجباريا ضد الدرن

تقرر تطعيم الأطفال ضد الدرن في مختلف أنحاء الاسكندرية . وقد شارك في العملية السيد حسن حبلان زكي وزير الاقتصاد ومحمد عبد الله حبلان وكيل وزارة الخزانة ورئيس مصلحة الضرائب ومحمد عبد الله حبلان رئيس مصلحة الضرائب ومحمد عبد الله حبلان رئيس مصلحة الضرائب .

## البحرية الجبرية

للحضر والفاخرة هذا الأسبوع

أعلنت وزارة التعمير والتعمير البحرية للبحر والفاخرة هذا الأسبوع .

سبحان الله العظيم

سبحان الله العظيم

سبحان الله العظيم

سبحان الله العظيم

سبحان الله العظيم

سبحان الله العظيم

سبحان الله العظيم

سبحان الله العظيم

## الدعوة إلى التعاون العربي الكامل لاستغلال ١٥ مليون فدان بالعالم العربي

كتب حسن سلومة :

انتخب أمس أول مؤتمر لوزراء الزراعة العرب في مقر الجامعة العربية بالقاهرة . وقد وافق المؤتمر على إنشاء منظمة للتنمية الزراعية في العالم العربي .

## مجمع البتروكيماويات

مباحثات لتنفيذه مع وفد ألماني

تجرى في القاهرة في ٢٠ - ١٠ - ١٩٦٩ مباحثات بين وفد ألماني ومجمع البتروكيماويات في مصر . وقد وافق المجمع على إنشاء المجمع .

## الوقت على جدول الأعمال

في اجتماع وزراء الزراعة العرب

يبحث وزراء الزراعة العرب في اجتماعهم القادم في القاهرة . وقد وافق الوزراء على إنشاء المنظمة .

## نحو ١٥ مليون فدان بالعالم العربي

استغلاله في الزراعة

وافق وزراء الزراعة العرب على استغلال ١٥ مليون فدان بالعالم العربي في الزراعة .

## نحو ١٥ مليون فدان بالعالم العربي

استغلاله في الزراعة

وافق وزراء الزراعة العرب على استغلال ١٥ مليون فدان بالعالم العربي في الزراعة .

## نحو ١٥ مليون فدان بالعالم العربي

استغلاله في الزراعة

وافق وزراء الزراعة العرب على استغلال ١٥ مليون فدان بالعالم العربي في الزراعة .

## نحو ١٥ مليون فدان بالعالم العربي

استغلاله في الزراعة

وافق وزراء الزراعة العرب على استغلال ١٥ مليون فدان بالعالم العربي في الزراعة .

## نحو ١٥ مليون فدان بالعالم العربي

استغلاله في الزراعة

وافق وزراء الزراعة العرب على استغلال ١٥ مليون فدان بالعالم العربي في الزراعة .

## نحو ١٥ مليون فدان بالعالم العربي

استغلاله في الزراعة

وافق وزراء الزراعة العرب على استغلال ١٥ مليون فدان بالعالم العربي في الزراعة .

## نحو ١٥ مليون فدان بالعالم العربي

استغلاله في الزراعة

وافق وزراء الزراعة العرب على استغلال ١٥ مليون فدان بالعالم العربي في الزراعة .

## نحو ١٥ مليون فدان بالعالم العربي

استغلاله في الزراعة

وافق وزراء الزراعة العرب على استغلال ١٥ مليون فدان بالعالم العربي في الزراعة .

## نحو ١٥ مليون فدان بالعالم العربي

استغلاله في الزراعة

وافق وزراء الزراعة العرب على استغلال ١٥ مليون فدان بالعالم العربي في الزراعة .

## نحو ١٥ مليون فدان بالعالم العربي

استغلاله في الزراعة

وافق وزراء الزراعة العرب على استغلال ١٥ مليون فدان بالعالم العربي في الزراعة .

وافق وزراء الزراعة العرب على استغلال ١٥ مليون فدان بالعالم العربي في الزراعة .













## سافروا بطائرات الخطوط الجوية التونسية

من طراز كارافيل النفاثة

### من القاهرة الى تونس

القيام من القاهرة أيام الأربعاء ٩ صباحاً

مع ايام مصرية الى كل من:

### الجزائر الدار البيضاء

الاستعلامات والتذاكر والمعلومات

## الخطوط الجوية التونسية

القاهرة ١٤ شارع مصر - ت ٥٦٤٩/٤٧٣٧٤

## من القاهرة كل ثلاثاء الى صنعاء حديدة تعز

وفي اليوم التالي اتصالات مباشرة الى عدن اسمره جيبوتي

في رعاية

## الخطوط الجوية اليمنية

للاستعلام: وكالة السفر مكتب الشركة ٤٧٣٧٧/٥٠٣٥٧

أنت مدعو لزيارة الجزيرة الخضراء وأنت في طريقك الى إفريقيا آسيا الشرق الأقصى

## لاكب يسافرون كل أسبوع بواسطة MEA

مذكرة راكبة وشيكات الامتياز

ISSUED BY PASSENGER TICKET AND BAGGAGE CHECK 0762 1016086

MIDDLE EAST AIRLINES AIRLINES

كل منهم يستفيد من الخبرة الشخصية لفنينا الاخير صامير في البالغ عودهم ٣٥٠٠ ولا تنسى انه ما من شركة طيران اخرى تهتم بالركاب الى هذا الحد

طيران الشرق الأوسط الخطوط الجوية اللبنانية

القاهرة ١٤ شارع النيل ت ٤٩١٥١ (خطوط) الاستعلام: ٨ طرود الحري ت ٥٧٨٩٩/٥٧٨٩

## معدلات الزيادة في عدد المسافرين بالطائرات في السبعينات

### والاحتمالات لمزيد من نمو حركة الطيران العربية

أكد خبراء الطيران المليونان عدد ركاب الطائرات سوف يزداد خلال السبعينات بمعدل مقداره ١٠٪ سنوياً - وبمعدل حسابية بسيطة فإن هذه الزيادة المطردة في عدد الذين يستخدمون الطائرات في تنقلاتهم مستترتب عليها أن حركة النقل الجوي ستضاعف خلال ٧ سنوات وستزداد الى ثلاث مرات من حجمها الحالي خلال ١١ سنة ونصف سنة .

سبب زيادة عدد الركاب في هذه المناطق وخلق أسواق جديدة فيها حيث أن الساعات واستخدام الآلات في الزراعة يزدان دائماً الى زيادة الدخل وارتفاع المستوى الاقتصادي مما يؤثر حتماً في حركة النقل بالطائرات .

وقال الاحصاءات على أنه خلال السنوات العشر ما بين سنة ١٩٦٥ وسنة ١٩٧٥ سيزداد عدد الركاب عبر المحيط الهندي الى ستة أضعاف ، وبين الشرق الأوسط وإستراليا الى خمسة أضعاف ، بينما يرتفع عدد المسافرين بالطائرات عبر المحيط الأطلسي الى أثل من أربعة أضعاف .

وعلى أساس هذه الدراسات يمكن التنبؤ بأن حركة النقل الجوي في هذه المناطق ستزداد بمعدل ١٠٪ سنوياً ، وهذا يمثل زيادة قدرها ٥٢٠٪ بينما كان معدل الزيادة الحالية في هذه الفترة ١٦٪ فقط .

مؤسسة الطيران العربية تصدر أبحاثها

## أخبار الطيران

### مسابقة الوعي الجوي فتحتها أول نوفمبر

عاد الى القاهرة أمس السيد أحمد سيف رئيس الهيئة العامة للطيران المدني والسيد أحمد بهجت مدير عام التدريب بالهيئة ، بعد أن حضرا افتتاح مسابقة الوعي الجوي .

يهدف الى التوعية في ساحة مكرمة من صباح اليوم المهندس أحمد توفيق الفكر رئيس مؤسسة الطيران العربية بعد أن حضر في تونس اجتماع مجلس إدارة الاتحاد العربي للطيران ، بوضعه نائباً لرئيس الاتحاد .

صدر قرار بتعيين الكابتن مصطفى عبد الحليم الخحاس مديراً عاماً لعمليات مؤسسة الطيران العربية والكابتن جمال الدين خلفي نائباً للمدير العام للعمليات والكابتن سمح أحمد السيد مديراً لإدارة العمليات .

سجلت في أول نوفمبر القمم نتيجة مسابقة الوعي الجوي التي نظمتها « الاحرام » بالتعاون مع نادي الطيران المصري ، عن موضوع الطيران في السبعينات وقد تقدم للمسابقة عدد كبير من هواة الطيران من الشبان ، معظمهم من الطلبة وبعضهم من المهندسين وغيرهم من العاملين .

عن الطيران والسلمة في اليابان يتحدث الطيار القديم محمد صلاح الدين فريد مدير مكتب الصلحة العربية في طوكيو ، في الساعة ٧ مساء الثلاثاء القادم ( بعد غد ) في نادي الطيران المصري بجمهورية الجيوبيا في القاهرة المحفلة ضمن البرنامج الثقافي السنوي القادم ، ويصحبها عرض فيلم سينمائي عن الطائرة « ي.س. ١١ » و فيلم « اليابان تجري » ويصحبها مركز تجارة اليابان في القاهرة .

وفي يوم الثلاثاء ٢٠ سيجتمع في نادي الطيران القديم محمد صلاح الدين مصطفى عن عصر النقل والصواريخ بعد عصر النقل والطائرات ، ويصحب المحاضرة عرض سينمائي عن الصواريخ .

المدير التنفيذي للخطوط الجوية اليابانية بالقاهرة ، وهي الشركة التي يتبعها أسطول الطيران الراعي للفكر ، من الشركة سوف تدر خطوطها في الفترة القادمة من صوبها الى القاهرة ما يزيد من حالات التعاون ويديم العلاقات الودية بين البلدين وقال أنه حتى عام ١٩٦٤ لم يكن هناك نشاط جوي بين البلدين في النقل الجوي ، أما الآن فإن الخطوط الجوية اليابانية تغطي دول عديدة في مختلف أنحاء العالم .

صرح السيد بشير المعالي المدير التنفيذي للخطوط الجوية التونسية في القاهرة أن أسطول الشركة من الطائرات أصبح يتألف من أوروبا وأفريقيا ، فالخطوط الجوية تخدم حالياً الى جيبوتي وباريس والجزائر والدار البيضاء ومربيليا ونيس وباريس روما وجنيف وزيورخ وبروكسل ثم فرانكفورت واسترادم حتى القاهرة ، كما تدرس الآن افتتاح خط لندن مارا بيلانو .

تحت شركة الخطوط الجوية المصرية برنامجها الخاص بفتح موفتها لمليون من الدولارات مقابل الخدمة الممتازة للركاب وذلك لتجاذب المسافر الذي حقه هذا البرنامج الذي بدأ في شهر ابريل وكان مقدر له أن ينتهي في يوم بدأ في شهر ابريل وكان مقدر له أن ينتهي في يوم ٢٨ سبتمبر وقد عدل الآن الى ١٢ نوفمبر ١٩٦٩ .

يبلغ طول شبكة الخطوط الجوية لطيران الشرق الأوسط الخطوط الجوية اليابانية ٧٢ ألف كيلومتر . وقد صرح السيد أحمد ناصر المدير العام للشركة أن سياسة جديدة قد تقرر فتح عدد من الخطوط الجوية الجديدة ، والشبكة الحالية تمتد من كوبنهاغن الى ادنيسا بابلون كريتون الى بوجاي وتند داخل كافة أنحاء الشرق الأوسط .

## فرمان «سيكي ملوس» تقدمها الوقت انزال الركاب الى الصلح

لاش أن الأطفال يحتاجون الى عناية خاصة خلال رحلات الطيران الدولية وقد اتخذت شركة «سيكي ملوس» تدبيرة لركابها الصغار وهي خدمة عطفية للامهات أيضاً .

فقد وقع الاختيار على عدد من خيصات لوفتهازا - وكان خيصات على أعمال الترفيه ، وكثير من الامهات المسافرات - لكي يرافقن الركاب خلال الرحلات الجوية على الطائرات التي تحمل علامة أو أكثر من الأطفال .

وسيكون من بين الواجبات المسندة ل هؤلاء الخيصات : الأخذ بيد الأطفال في وقت قريب على طائرات لوفتهازا التي تعمل على خطوطها الدولية .

## الخطوط الجوية اليابانية تستعد لعرض أوزاكا الدولي

وقع اخيرا المستر شيزو اسادا نائب رئيس مجلس الإدارة التنفيذي لشركة الخطوط الجوية اليابانية اتفاقاً في موسكو مع شركة إيربوتس الجوية (السويديّة) بضمين بين بنوده : تقديم خيصات جوية على طائرات خاصة بين خابروفسك (إلى شرق سيبيريا) وأوزاكا خلال فترة المعرض العالمي لعام ١٩٧٠ .

وقد بدأ اختياراً من ٢٦ ابريل الماضي زيادة في الرحلات المشتركة الجارية بين شركتي الخطوط اليابانية وإيربوتس على طائرات « ٧٠٠ » و « ١١٤ » بين طوكيو وموسكو لكي تسحب رحلتين أسبوعيتين بدلاً من رحلة واحدة - كما بدأ اختياراً من ٢ يونيو الماضي تسير الطائرات « ٧٠٠ » و « ١١٤ » الى ل. - ٦٢ .

وكانت الاتفاقية التي وقعت قبل ذلك على مستوى الحكومات تغطي بأن تبدأ الخطوط الجوية اليابانية رحلاتها الجوية المستقلة بطائراتها النفاثة طراز « ٧٠٠ » من ٨ - من انتاج مصنع دوغلاس [ بين طوكيو وموسكو قبل نهاية مارس ١٩٧٠ أو موعد افتتاح المعرض العالمي .

مناظرة قرب افتتاح معرض أوزاكا الدولي في مارس القادم أصدرت وزارة البريد اليابانية طابعاً بريدياً فني ٢٠ ين و « ١٠٠ »

مناظرة قرب افتتاح معرض أوزاكا الدولي في مارس القادم أصدرت وزارة البريد اليابانية طابعاً بريدياً فني ٢٠ ين و « ١٠٠ »

## عندما تسافر الى أمريكا وكندا اختار اليتاليا

تجربك لك المكان على أيدي رحلتها العديدة اليومية الى الولايات المتحدة الأمريكية وكندا مع الرعاية التي استثمرت بها مع عملها على الأرض وفي الجو

التصميم من القاهرة

تيم الأتيني والأريباء والجسم والأصم

اليتاليا - فندق النيل هيلتون ٨١٨١٨٢

## في كل مكان

شرقاً - غرباً  
شمالاً - جنوباً

طير JAL الى ٢٣ قطر حول العالم بطريقه القوية!

تلك أرمية خطوط جوية لطيران حول العالم واحد فقط يقدم لك خدمة أنيقة وبهيجة من الطراز القديم وعناية شخصية خاصة بجمع تاريخها على أقل تقدير الى ستة قرون عمت من أرسن قواعد الضاقت والودودة المعاملة اليابانية (حتمًا إنها العريقة؟)

على متن JAL أنت أكثر من مسافر أنت ضيف عزيز مكرم .

## الخطوط الجوية اليابانية

معلومات كمال الريد صرح - جاريه حتى - ت ٤٩٠٧٠ - ٤٦٧٠٤

SAN FRANCISCO  
LOS ANGELES  
HONG KONG  
TAIPEI  
HONOLULU  
VANCOUVER  
ROME  
SINGAPORE  
TOKYO  
NEW YORK  
SYDNEY  
ANCHORAGE

وتم الترخيص ملكة طوابع البريد العربية بعد أن أختت اسبوعاً في القاهرة خيلاً على وزارة السياحة ونادي هواة الطوابع غابرة القاهرة على إحدى طائرات الطيران العربية الخاصة .

مولانا محمد برهان الدين الزعيم الروحي لليرة (الثالث من اليسار) عند وصوله الى مطار كراتشي على الخطوط العالمية اليابانية قائماً من بين وفاءه بن البسراشد مطير الخطوط العالمية اليابانية كورتي للخدمات الجوية .

## سافروا بكندا المكسيك

وف الطريق - قم بزيارة بروكسل بدون أي زيادة في الأسعار

.. وف بلجيكا

يجد الزائر ماجيوك له

سابينا تنظم رحلات يومية لبيع للندن الكبرى أوروبا

سابينا رحلت من القاهرة الى بروكسل عن طريق أمستردام

يوم الأربعاء الساعة ١٠ صباحاً يوم الخميس الساعة ١٠ صباحاً

قاهرة : شارع مصر (ميدان التحرير) ت ٥٧٢٩٤ - ٤٢٥٥٥  
بغداد : شارع طرقت مصر ت ٣٤٥٦٤

## عندما تسافر الى أمريكا وكندا اختار اليتاليا

تجربك لك المكان على أيدي رحلتها العديدة اليومية الى الولايات المتحدة الأمريكية وكندا مع الرعاية التي استثمرت بها مع عملها على الأرض وفي الجو

التصميم من القاهرة

تيم الأتيني والأريباء والجسم والأصم

اليتاليا - فندق النيل هيلتون ٨١٨١٨٢

## الخطوط الجوية اليابانية

معلومات كمال الريد صرح - جاريه حتى - ت ٤٩٠٧٠ - ٤٦٧٠٤

SAN FRANCISCO  
LOS ANGELES  
HONG KONG  
TAIPEI  
HONOLULU  
VANCOUVER  
ROME  
SINGAPORE  
TOKYO  
NEW YORK  
SYDNEY  
ANCHORAGE

وتم الترخيص ملكة طوابع البريد العربية بعد أن أختت اسبوعاً في القاهرة خيلاً على وزارة السياحة ونادي هواة الطوابع غابرة القاهرة على إحدى طائرات الطيران العربية الخاصة .

مولانا محمد برهان الدين الزعيم الروحي لليرة (الثالث من اليسار) عند وصوله الى مطار كراتشي على الخطوط العالمية اليابانية قائماً من بين وفاءه بن البسراشد مطير الخطوط العالمية اليابانية كورتي للخدمات الجوية .



**صدق أو لا تصدق**

اقتسامه وسلاحيه أن يطير فأده  
 يدوم ولكنه فرسيه على أنه يشي  
 منزهة به في الرحلة  
 المصلحة بغير الحزن  
 لم يكن به بالحدوث  
 على رعية جادة  
 إرفقه العلم المامون

كان هارون الرشيد ملك  
 بغداد يحقق بالليل الحزن  
 بالشرع لتفقد المواعيد  
 الرعية بنفسه

استعمانا سهل لا

**أقراص منع الحمل ليتيديول**

ليتيديول 25  
 • تحقق أقصى درجات الأمان والفاعلية  
 • تحميها الجسم تحلا طبيًا  
 • لا تؤثر على الرضاعة  
 • استعمالها سهل لا مجال للخطأ فيه

أقراص ليتيديول في عبواتها الأصلية متوفرة في جميع الصيدليات ومراكز تنظيم الأسرة

تج: شركة النيل للأدوية

قرصًا

Orgenon







# وزير الصناعة يفتح المعرض الكبير للأصواف الشاء بقندو سيرا ميس التي أقامته شركة النصر للأصواف والمنسوجات الممتازة «ستيا»



الكثير من ائدي رؤساء الشركات الصناعية التي يهر الجميع



تسأل في وقفة دشة وتابل لروعة الاتاج



رؤساء وأعضاء الشركات الصناعية بعد افتتاح المعرض يتناولون اتاج شتيا

في المساء اختلعت قاعة المعرض المهيبة بتساقط سيراتيس بالجواهر من مختلف الطبقات لشاهدة أحدث انتاج الاصواف في مصر وكنت كليلة الاستحسان تطلق من الاتواء مع الاعجاب بالترتي الذي وصلت اليه شركة ستيا .

وسيطل هذا المعرض مفتوحا للجواهر بوبا من الساعة التاسعة صباحا حتى الساعة الواحدة ظهرا ومن الساعة الخامسة حتى التاسعة مساء وذلك حتى يوم الجمعة القادم .

وهذا تطلق شركة النصر للأصواف والمنسوجات الممتازة «ستيا» الى العالم - كما هو متبع - وحدها الوصول للصناعة العربية الى ارضي المستويات العالية خفة للمبتكع العربي .

مصر . وقد نال هذا الكثير اعجاب الجميع لروعة وتعدد لوانه الجذابة والتي تتميز بمفخرة للصناعة العربية .

كذلك شاهد الوزير الاتية الحريين من الجريسة الصوف - الكثير - وهي تصنع في مصر لأول مرة كما مرحت الشركة في هذا المعرض الكثير من اتاجها المتعدد الاتواء منها اقمشة الجريسة الصوف ١٠٠٪ وصوف كرايول ، وجريسة صوف ١٠٠٪ اترلوك ، بيكة - ملام سوس - والاصواف الحريي للصفين والتخيروت صوف ١٠٠٪ سليله - شطين - ربي .

اما اقمشة الاصواف الرجالي فكانت متعددة الاتواء والالوان منها السويرتاسي ٥٥٪ والذي يتبع ايتا

امس افتتح الدكتور عزيز صفدي وزير الصناعة والقوة المعدنية والتخزين ، معرض شركة النصر للأصواف والمنسوجات الممتازة «ستيا» ، بقندو سيرا ميس .

وهذا المعرض يعد من اقوى المعارض الذي امتلكته شركة ستيا اقامتها في كل عام لاقيشة الشفاء وكان في استقبال الوزير ، السيد رئيس مجلس ادارة الشركة ، كما حضر حفل افتتاح المعرض رؤساء وأعضاء مجلس ادارات الشركات الصناعية والانتاجية .

وقد استمر في الوزير ، انتاج الشركة من الاتية الصوفية «الكثير» للبلل والجلكت الذي تتجه الشركة لأول مرة في تاريخ صناعة الاصواف في

## ازاعة وتليفزيون

اليوم : تصنع وتري :

- ١ - رحلة الى الكون : رجل . [ موضوع فيلم روسي تقدمه القناة ٩ مدى ٧٠ دقيقة من ٨:٠٠ مساء .
- ٢ - بعدها : تصنع تصامير ٨٠ دقيقة مع الفنان ايشا في فيلم امريكي حو [ بلانكة في الفنان ] كلفة الكتات ٧٠ من ١٠:٠٠ مساء .
- ٣ - سبريق الانمي الماتية تصامير اذاعة صوت العرب من ١٠:٠٠ مساء على مدى ١٥ دقيقة : ٤ - تقدم خلالها الفنانة : فريدة كابل [ سائر باطل .
- ٤ - بعد الوهاب : جاني انت : فريدة كابل [ حول له ايه ] ومبد له .
- ٥ - حافظ [ جاني الهوى ] : ثم تحتم ام كلثوم السهرة واغنيها [ ريق الصبي .
- ٦ - تكليف لمد راني وتلحين : القديس .

قريباً افتتاح

أجل المبكرات

أجل الأذنان

١٠/٩/٢١

أول طلائع أقمشة السيلك

مستحضرات تجميل

أورلاند

ORLANE

بارفان جان دالبيرييه

ايكوسون - كازالك - بوليفيس دالبيرييه

مستشير للرجال

تباع في الاسواق الحرة

لها نور وشكر ديل الكبر

## بقرة بريانية في اسوم : طوبى نقل ؟

شمس البارودي تزوجت خالد بن سعود

في فيلا الدير بالهمام

٢٠ امس .. تم زفاف الدير : خالدين سعود ، والختلة : خشم البارودي في فيلا الدير بالهمام .

شمس البارودي [ ٢٦ سنة ] - [ افلام ] بدلت التمثيل منذ ٥ سنوات بسلسلة [ المثل الر ] للتلفزيون حيث اديت للسبينا .

آخر اتاجها بها [ حى والشيطان ] فلم : لمد ربي ، و [ اشياء لا شتر ] مع : يحيى شاهين ، الذي لم يكل لمد خيال الدين ، فخرجه بعد .

والدعا : يمل مديرا لالن شركة الناحرة للتلفزيون والصياغة ، ومن الينة الثانية في الاسرة التي تضم ٧ بسات وولدا واحدا .

بدات حواية شمس للتي ، وبعد حصولها على الثانوية العامة بشدة ٨ سنوات ، والتحق بعدها بالمعهد العالي للتون المسرحية ، ولكنها اهدت الدراسة بعد سنتين فقط .

خالد بن سعود : تعرف عليها في بيروت منذ ٥ اشهر عندما طرقت لها في اقبوة لدة اسويومين .

معرضنا الاسلامي : يقام في لندن وويلين

٢٠ وافقت وزارة الثقافة على نقل محتويات معرض الفن الاسلامي الذي اقيم في مصر منذ ٤ اشهر ببنفسه القبة الناحرة الى لندن في ابريل .

بناه على طراز عثماني والمباني للبريطانية .

سجلت المعرض في كل غضا لدة شهر .

مكافآت للصياغة

٢٠ قرر : انور شابي ، وكيل وزارة الخزائن ، مع كفاية للصياغة اللتين يحسنون مثابة للفنانين .

الفترة : في انتظار

٢٠ تيلة ميس : حلت : امس من بروت : بعد الانتحار من تكال فيلم (است مستقرة) امام : حسن يوسف .

ولفراج : حسن الير

الاسبوع القادم هذا العمل في فيلم ( الفترة ) مع : يحيى شيرى : ورشي لبطلة : واخراج : بنير التوني .

بعثة لمراسة : الباتصيب

٢٠ توند وزارة الشؤون الاجتماعية بنة من المبلين ديا الى ليقاق وفراسا لمراسة نظم سحب للتصميم الخيري .

مواليد جدد :

٢٠ ده حجلة وادى : ١٩٧٠ : ١٠ تمسلة للناجى الكرشى لردى وغنودجسية ريتل : نيلجى : خرجت الى الحياة امس في حيلة حيوانات الحيرة .. الولاية الجديدة تهر يت : ده حيلة

أخبار الصباح

الرائحة : فريدة نسي تالاج الان بالائمة لدة اسويومين . وقد تسحبا ده حسن صفدي اصلي - رحلة المظلم ببركر التاهيل المني في الجسورة ، بالرائحة لدة اسويومين ، ومبدا مودوما - منذ شهر - الم في السود الفقى . فريدة كتبت ايجز الى نيويورك في العلم الملقى .

٢٠ د . م . الزيت مشل مصر في الامم المتحدة : زار هو وفريقه حواء : د . ب . طه حسين حين سيطل على قبة جبل شبل ايطاليا . قبل ان ييلن الى لندن ومنها ايجز الى نيويورك في العلم الملقى .

٢٠ ايوب تالغ رزق بلنة جديدة من زوجة الاسرائيلية ، سباما [ بلجيا ] حين يقيم في ماضي ، التي تسعدت بها سيميليا على تالية دور طبيين يشرك في بنة طيبة على مركب كاتين كوك الى اسراليا .

٢٠ م . سترات - عندما كتبت مقولة من ايوب تالغ : كان له اينة ثلاثة من زواج سلق .

٢٠ يمل الى دوبا : التتب العلم : على نور الدين ، لحضور المؤتمر الدولي للثقون اللتي التي مسيقت في العاصمة ايطالية : ابتداء من قد ، لدة اسويوم .

٢٠ اليوم تيدا احتملت التبول بالمعد لاعمالى للباله والكورسغوار .

٢٠ عيد العلم مخفون : سفيرنا في القيقان : عاد الى مقر عمله واستكمل في بعد جراحة تالعة اجريت له في القصة لدرقية .

٢٠ اضربت : ميسى ريتولز ، الى ترك المسئلة البتريونية التي تقيم بيلولتها في التلفزيون الامريكي بعد ان اخلت خلال المسئلة اعلان من السجلير .

٢٠ تالت حيا انا ارفيا اكون ادة لمراسة انتشار السجلير التي اعلم جاما - مدى الفرر للقي تسيب به المنة .

صورة : من : جابر الجعلاوى

٢٠ بين حق البيلول والدنوف ، وعلى شرف المشامل ، وحول من جوارا آله التثيل تيميا ، امشد مكان واجات شالي واغوى وجوراط والمرافى ويتجزى ولم اللول وتيج بين والدكتور ، وفي وسطهم التية والمرافى وقها الواحة وشيوخها والزقطة [ فلاحو التيلة ] حابلين التبار الصغراء والجمراء والسوداء .

٢٠ وبعد الانتباهات والتكرارات من نساء الواحات وغنا [ التيلة ] ، والكل يسكنون بالسلف الاخرى [ اقلام الطبيعة ] بلودون بباويوتون للعراجلين البهيلة من القيم القغراء ومن تتلى في حرس وحمر بالبال الى حيث يستقبلها فريق آخر في اومية من الخوص المليون المراكز ، ثم يافخون في قريظ التبار من شيلوخيا ، ويتشربوا في المنابر ، كل نوع على حدة .

٢٠ وجاءت تظهر ملكة السب ، تتسلق سحب البخور من لشطب الضام المرمية ، ويتيلدى الجميع في حق النفوف وترديد الاغاني ، وتسببا الملكة كالطيف ، وحولها تنيك بياض بياض ، وتتوق أصناف التبار الجديد : الفلق ، وستراوى ، وطفقت ، ولوشك انجيل ، والفتو ، وابو تيده ، ومزور ، واواوا . وكلها تبار خلية من السواة كيرة الحصل بلورية الاشام . وبعد طراوات الملكة وافداق بركتها على الحاصل الجديد يدا تصيره الى اتمام الجمهورية .

## في المرأة

أخيها

٢٠ انلام خاسة للالفل : سيمرتهانلدى مايوبوليس مساء الخيس من كل اسويوم ابتداء من اول اكثير التام . بالاقاق مع وزارة الثقافة .

٢٠ للالفل ليشا .. اتا التاى ككية تقسم مجموعات - مقصورة من كتب للالفل .

٢٠ دراسة ديوجرافية اجابية من القاهرة : تصالغ فيها بشبكة الهجرة الداخلية والممثل الترية عليها شترتها د . هيام الشواتي [ دكتوراه في الدراسات الكفية ] في مؤثر « المدة للصفيرة الدولية لمراسة التسامرة وتخطيطها » التي تعدد وزارة الثقافة ٢٠٥٠٠ سبترين حتى ٢٥ سبترين .

لا مثيل له

لوسبول

فلكو فلكو للشعر

مقوى للشعر ذو مفعول أكيد

٢٠ مع وينزيل التشنش

٢٠ مع مقوى الشعر ومنع تساقطه

٢٠ يبيع الشعر ويكسبه بظفر جدا ابنا

٩١٣٨٦٦

ايوم موعدا ومع

التعاون

جريدة العمال والشباب

افسرا فسيها :

عمال البرية ياتون بحرية مع الكفائة البرية

- ماذا بعد داخل مصانع البنى ولا لمر لمرات التبرية ؟
- المصاحبات بديار .. ومقولة ما جرت فينا ؟
- تشرها لنتاودر من اميكا .. وابا لمرات ؟
- شبا بنا .. دوكس .. يقار ؟
- متاخسة حور التظيم التناكس ..
- بولة كالملة للشباب والرياضة ..

مع الابواب النابسة ..

- اعلام في اسبوع : متاكل الناس : بيلوك الخاص : عولمة الشافة
- التت : انبار التناكس : مواظرة التناكس : مكايات للكة

واقرا لتهولاء

مجي مقي مجي اوكير .. كمال انا لمر حيرة برباس عورة

معدية التعداد

آية الكرسي

ق تومة فاطمة بالولان

الحاج زايد

رئيس التحرير سليمان ظفر

١٠ صفات ١٥ مليا